



Pour de nombreux artistes et designers « Dame Nature » est une merveilleuse source d'inspiration, une véritable muse. Elle est riche de couleurs, de textures, de formes et de motifs extraordinaires qui jouent souvent sur les contrastes.

Natural Design

Apprendre à travailler met en avant de beaux savoir-faire. Secret de la fusion des éléments et du design ; la beauté du geste de fabrication et l'esthétisme de l'objet fini, créent l'harmonie entre l'homme et la nature.

Suite logique de ce qui a été amorcé ces dernières années en décoration, à savoir un retour aux sources, à l'essentiel. On note l'importance de la tendance "Zen", parfois japonisante, dont l'épure, les matières organiques et la lumière s'organisent de manière subtile.

Aujourd'hui la Nature reprend ses droits. Alliée à la modernité, elle s'invite au cœur de nos demeures.

Le bois revient sur le devant de la scène. On le savait noble, chaleureux, élégant, le voilà désormais éco-tendance. Utilisé sous toutes ses formes, lisses ou brutes, et dans tous ses tons, avec une dominance

pour le bois clair, mais surtout tout en lignes, courbes et rondeurs. On l'aime en toute simplicité, prêt à être touché, caressé, utilisé !

Outre le bois, les matières naturelles brutes comme la pierre, le liège, le bambou, le carton, le bois flotté, les écorces, la terre cuite ou les métaux... s'imposent comme des valeurs sûres. Un style intemporel qui se marie harmonieusement aux formes et matières contemporaines.

Intégrer le moderne organique dans un intérieur, c'est aussi jouer la carte de la sobriété. Les teintes claires d'origine naturelle (vert, brun, beige, taupe...) dressent la toile de fond.

Si les couleurs pastel apportent à votre maison une touche de douceur inspirant confort, calme et détente, quelques touches "flashy" donnent une note de fantaisie. Alors que le Vert émeraude, élue couleur de

l'année, évoque quant à lui, la clarté, le renouveau et le rajeunissement.

Pour un intérieur lumineux, le blanc agrandit l'espace et la transparence l'accentue. Le verre est à l'honneur; la tendance se décline aussi bien dans les objets (vase, vaisselle, bougeoir...) que dans le mobilier (chaises en plastique colorées, table...) ou l'architecture (façades vitrées, portes shoin...).

Côté revêtements et textiles, les fibres végétales s'invitent dans les pièces à vivre. De la toile de jute au chanvre, les tapis, papiers peints, stickers et tapisserie habillent vos espaces du sol au plafond. Les rideaux et coussins en lin, coton, laine ou cuir habillent les murs et accessoirisent les assises.

Tandis que les motifs floraux sur fond blanc, influences africaines, im-

pressions digitales sur toile et calligraphie soulignent les reliefs et le caractère d'une pièce... pourvu qu'ils soient mixés avec justesse !

Nature sauvage ou apprivoisée, exubérante ou maîtrisée, rustique ou précieuse, microscopique ou gigantesque... toutes ces facettes font appel à nos racines, nos traditions et nos origines. L'accueillir chez vous c'est lui faire Honneur ; c'est permettre, aux architectes, décorateurs d'intérieurs et tous les amateurs qui grouillent d'idées pour la mettre en valeur, de dessiner "notre" futur.



Elsa Charlier y Clarisse Piveteau

Stylistes et Décoratrices de Be Design